



PRESS
KIT

RED LIGHT SKYSCRAPER

PAESAGGI SONORI POST-ROCK STRUMENTALI DA SIENA, ITALIA

WWW.REDLIGHTSKYSCRAPER.ORG

REDLIGHT.SKYSCRAPER@GMAIL.COM

RED LIGHT
[]
SKYSCRAPER

2025

CHI SIAMO

RED LIGHT SKYSCRAPER

POST-ROCK STRUMENTALE DA SIENA, ITALIA

Formatasi nel **2015** tra le colline toscane, **Red Light Skyscraper** è una band *post-rock strumentale* che fonde **tensione cinematografica, dinamiche esplosive e melodie emotive.**

Il progetto nasce dall'incontro di background musicali diversi, evolvendosi in un *linguaggio senza parole capace di trasmettere profondità emotiva, viaggi interiori e atmosfere urbane.*

Con **un album e oltre dieci singoli** pubblicati, la band si è esibita in eventi di rilievo come il **CONCRETION Festival** (insieme a **God Is an Astronaut** e **Pg.Lost**) e ha aperto il tour di debutto di **Calibro 35 plays Morricone.**

Attualmente, **Red Light Skyscraper** sta lavorando a un **nuovo concept album** nato dalla **collaborazione artistica** con una *fotografa siriana di Damasco* — un *dialogo tra suono e immagine* che esplora temi di **memoria, sradicamento e resilienza.**

Combinando **intensità sonora** e **visual immersivi**, **Red Light Skyscraper** offre un'esperienza cinematografica viva.

Line-up:

- **Carlo Parillo** – chitarra, tastiere, voce
- **Jacopo Palumbo** – chitarra
- **Mattia Cella** – basso
- **Matteo Vispo** – batteria



DISCOGRAFIA

ALBUM

STILL THE ECHO



2017

NEW ALBUM - W.I.P.



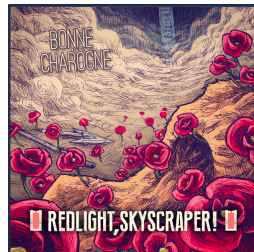
2026

THERMOPYLAE



2015

BONNE CHAROGNE



2015

UNDER THE SEA



2015

I'M THE PRINCE



2016

MATISSE



2019

4AM



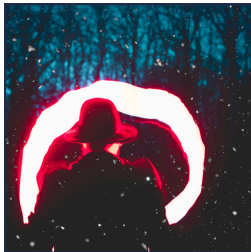
2020

ITALIAN SOCCER



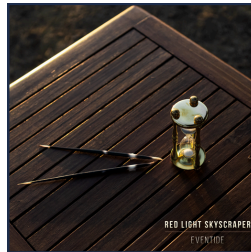
2021

TRUE NORTH



2021

EVENTIDE



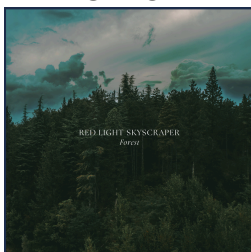
2021

TOMATO'S TOWER



2022

FOREST



2023

DESERT



2024

OCEAN



2024

SINGOLI

ESIBIZIONI DAL VIVO

SELEZIONE DI CONCERTI E FESTIVAL (2016-2024)

2019

Tour nel Regno Unito - concerti a Bristol e Londra



2022

Condivisione del palco con God Is an Astronaut al CONCRETION Festival



2022

Apertura del tour di debutto di Calibro 35 plays Morricone



RICONOSCIMENTI E PROGETTI SPECIALI

la Repubblica

“Un post-rock guidato dalle emozioni con un forte impatto narrativo, che agisce come un viaggio cosmico interiore attraverso la nostra anima e i nostri pensieri.”

PROG

MATISSE: “Un singolo dalle atmosfere sfaccettate... capace di creare un’atmosfera calda e dinamica... evocando il lavoro di uno dei giganti dell’arte moderna.”

rockit

“Still The Echo è piacevole da ascoltare, si percepisce un suono denso, ottenuto con impegno, lavoro e cuore.”

TRIBUTO AI MOGWAI | 2022



Nel 2022, **Red Light Skyscraper** è stata invitata a partecipare a *Take Me Somewhere Nice*, un **album tributo mondiale** dedicato ai **MOGWAI** — una delle band post-rock più influenti di sempre.

La band ha aperto la compilation con una reinterpretazione di *Helicon I*, offrendo una **versione densa ed emozionante** che **rende omaggio** mantenendo al contempo il proprio **suono distintivo**.

Tutti i proventi del progetto supportano **The Wildlife Trusts**, un’associazione britannica impegnata a ripristinare la biodiversità entro il 2030.

STATISTICHE SPOTIFY E FANBASE

328 ← Ascoltatori mensili medi

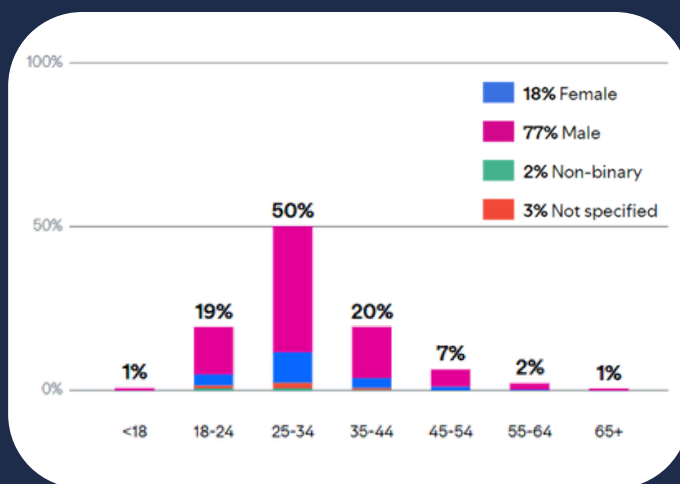
Stream totali (ultimi 12 mesi) → **161.422**

3.417 ← Follower attuali

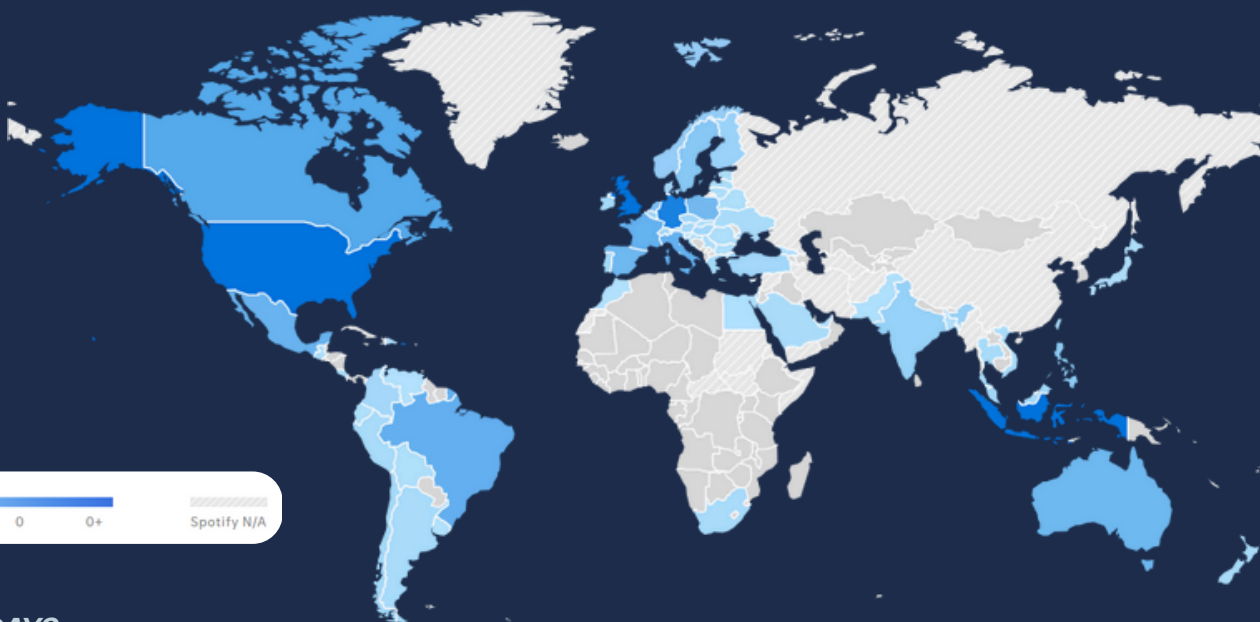
📍 TOP 10 PAESI *

- 🇺🇸 Stati Uniti - 1.313
- 🇬🇧 Regno Unito - 324
- 🇮🇩 Indonesia - 278
- 🇩🇪 Germania - 238
- 🇨🇦 Canada - 142
- 🇧🇷 Brasile - 122
- 🇫🇷 Francia - 120
- 🇮🇹 Italia - 119
- 🇲🇽 Messico - 113
- 🇦🇺 Australia - 104

FASCIA D'ETÀ*



ASCOLTATORI DA OLTRE 25 PAESI NEL MONDO - REGIONI PIÙ ATTIVE: ITALIA, GERMANIA, REGNO UNITO, USA



CONTATTI & INFO TECNICHE

RED LIGHT SKYSCRAPER

Trasformiamo il tuo palco in un'esperienza cinematografica.

Contattaci per festival, club ed eventi speciali in Europa e nel resto del mondo.



CONTATTI & INGAGGI



redlight.skyscraper@gmail.com



www.redlightskyscraper.org



[Siena, Italy](#)

SOCIAL & STREAMING

Linktree



BAND & INFO TECNICHE

LINE-UP

- Carlo Parillo (chitarra, tastiere, voce)
- Jacopo Palumbo (chitarra)
- Mattia Cella (basso)
- Matteo Vispo (batteria)

LINGUE PARLATE

Italiano , Inglese 

DURATA SET

 45-60 minuti

SETUP LIVE

- Formazione rock a 4 elementi
- Proiezioni visive sincronizzate
- Full tech rider su richiesta



*Stage one
Muscle tone relaxes
Brain waves begin to slow*

*Stage two
Sleep spindles and k complex
To protect*

*Stage three
Stopped eyes
Ready for the deep*

*Stage four
Brain activated
Fantasy disclosed
Rapid breath*

*Dreamland
Awake*

4AM by Red Light Skyscraper

Crediti Foto:

Senio Firmati
Luca Chiandoni
Matt Jarvis
Mattia Cialoni
Carlo Parillo



WWW.REDLIGHTSKYSCRAPER.ORG